

絵守すみよし ポンキー 大活躍

元祖
工口

箱絵の会が若いマンガ家(志望)を募集



ポンキー

元祖
工口



泉 ゆきを



石川昭次



圓山武宏



とよた 時



関 としお



泉ゆきを(中央)林家木久扇(右から3人目)後列左から2人目絵守すみよし



林家木久扇



泉 ゆきを



泉 ゆきを

●泉ゆきを (本名 佐藤行雄) 雅号(心はいつも山頭火)
1938年 山形県生まれ
9歳から16歳まで仙台で過ごす
その後上京し、さまざまな仕事をしながら好きな漫画を描いて新聞・雑誌等に投稿し漫画の道に進む
阪神淡路大震災から始めた空き箱の中に毛筆で野仏さんやお地藏さんを描いた絵を読売新聞の日曜版と日本テレビが取り上げ話題となる
『希望の光』で第5回オホーツク国際漫画大賞 協賛企業賞
『二世帯住宅』で第10回信濃毎日マンガコンクール最優秀賞
『箱絵』で第25回日本漫画家協会賞選考委員特別賞
『盲い店』で第19回読売国際漫画大賞 近藤日出造賞
『寝相の悪い男』で豊後水道富永一郎漫画大賞 優秀賞
『真夏日の特等席』で飛騨宮川国際マンガカーニバル 村民賞
福島県高城山・神宮寺(高久真隆住職) 総合落慶法要に際し「不動明王と二童子像」と「般若心経」を棟梁藤田忠一氏の道先で奉納
『私の八月十五日』で第4回文化庁メディア芸術大賞奨励賞(団体)
『私の八月十五日』で第36回日本漫画家協会賞大賞(団体)
2005年 「私の八月十五日」で第36回日本漫画家協会賞大賞(団体)
2004年 「私の八月十五日」で第4回文化庁メディア芸術大賞奨励賞(団体)
2003年 「私の八月十五日」で第4回文化庁メディア芸術大賞奨励賞(団体)
2000年 「寝相の悪い男」で豊後水道富永一郎漫画大賞 優秀賞
2000年 「真夏日の特等席」で飛騨宮川国際マンガカーニバル 村民賞
2003年 福島県高城山・神宮寺(高久真隆住職) 総合落慶法要に際し「不動明王と二童子像」と「般若心経」を棟梁藤田忠一氏の道先で奉納



第6回箱絵の会に多数の観覧者がつめかけた



ピツカリ君も応援しているよ!

